



IMPLEMENTING
THE NEW
URBAN AGENDA



#CitiesDay #UrbanOctober



31 DAYS OF PROMOTING A BETTER URBAN FUTURE



Día Mundial
de las
Ciudades **Octubre 31**
MEJOR CIUDAD, MEJOR VIDA
Gobernanza innovadora, Ciudades abiertas

Día Mundial de las Ciudades 2017 Gobernanza innovadora, ciudades abiertas

31 de Octubre de 2017
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla
Sala Félix Pozo
[Reina Mercedes, 2](#)
41012 Sevilla

PROGRAMA

17:00-17:10 Foto de familia y atención a los medios
17:10-17:30 Inauguración y Bienvenida

- Miguel Ángel Castro, *Rector de la Universidad de Sevilla*
- Carmen Sánchez Miranda, *Jefa de la Oficina de ONU-Habitat en España*
Video de Joan Clos, *Secretario General Adjunto de Naciones Unidas y Director Ejecutivo de ONU-Habitat*
- Juan Espadas, *Alcalde de Sevilla*
- María José Sánchez Rubio, *Consejera de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía*

Presenta: Francisco Montero Fernández, *Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla*

17:30-19:00 Mesa redonda "Ciudades abiertas, Soluciones urbanas innovadoras"

- Juan Carlos Díaz, *Coordinador Área de Programas Multilaterales y Desarrollo Territorial del Fondo Andaluz de Municipios por la solidaridad internacional (FAMSI)*
- Adolfo Fernández Palomares, *Director General de Medio Ambiente, Parques y Jardines, del Ayto. de Sevilla*
- Pepa García Jaén, *Geógrafa-Urbanista, co-fundadora del grupo de mujeres urbanistas Sururbanas.*
- Rafael Herrera Limones, *Subdirector de Hábitat Sostenible de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla*
- Juan Antonio Morales, *Presidente de Asociación en Defensa del Territorio del Aljarafe.*
- Lucas Pereda, *Jefe del Departamento de responsabilidad Social Corporativa de EMASESA, Empresa Metropolitana de Abastecimiento y Saneamiento de Aguas de Sevilla*

Modera: Carmen Sánchez -Miranda. *Jefa de la Oficina de ONU-Habitat en España.*



19:00-19:15

Clausura

- Néstor Fernández Rodríguez, *Director de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo*
- Alejandro Márquez Llordén, *Director General de Urbanismo, Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía*
- Jesús María Sánchez González, *Delegado Territorial de Fomento y Vivienda. Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía*

19.15-21.30

SESION DE CINE URBANO:

19:15-19:30

[The Quito Papers](#).

Cortometraje realizado a partir de una investigación conjunta de ONU-Habitat y la Universidad de Nueva York sobre el futuro de las ciudades a partir de Habitat III. Con las intervenciones de Richard Burdett, Joan Clos, Saskia Sassen y Richard Sennett.

19:30-21:00

[Citizen Jane, The battle for the city](#). Una película de Matt Tyrnauer.



[Trailer](#)

En 1960, el libro de Jane Jacobs *La muerte y la vida de las grandes ciudades americanas* impactó fuertemente en los mundos de la arquitectura y la planificación debido a su exploración de las consecuencias de la reconfiguración de las ciudades por parte de los urbanistas y arquitectos modernos.

Jacobs fue también una activista involucrada en la resistencia ciudadana del Nueva York de mediados del siglo XX para impedir que el "maestro constructor" Robert Moses remodelara la ciudad según sus intereses.

En un momento en el que la urbanización se mueve hacia posiciones de vanguardia en la agenda global, esta película refleja las dos visiones urbanas antagónicas personificadas por Jacobs y Moses. En la obra de Jacobs pueden encontrarse muchas de las pistas para formular soluciones a la vertiginosa variedad de problemas urbanos actuales y esta película supone un acercamiento a su obra y legado, al tiempo que examina la ciudad de hoy a través de la lente de una de sus más grandes estudiosas.

21:00-21:30

[Urban Labs, the Film](#).

Mediometrage realizado por ONU-Habitat que recoge cinco experiencias de los Laboratorios Urbanos del Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos en Filipinas, Ghana, México, Myanmar y Palestina.

Sesión en versión original sin subtítulos. Acceso libre hasta completar aforo

