

CICLO DE CINE INFANTIL /Objetivos del Milenio

*“Queremos que África sea el mejor sitio para que un niño pueda comenzar a vivir”
Ellen Johnson-Sirleaf, Presidenta de la República de Liberia*

El ciclo de cine africano que proponemos está dirigido a los más jóvenes con un objetivo lúdico pero también didáctico, ilustrando a través de la imagen cinematográfica las condiciones de vida de los niños africanos en clave positiva y constructiva.

Contexto

Vivimos en una sociedad cada vez más globalizada y multicultural, donde las fronteras geográficas e ideológicas van desapareciendo poco a poco para dejar paso a un crisol de mundos y personas que tienen que aprender a vivir juntos y enriquecerse el uno del otro.

Acercarse al "otro" no es tarea sencilla, ya que existe mucha desconfianza y muchos miedos que se nutren del desconocimiento. Sin embargo, sabemos que es posible superar estos miedos y esta desconfianza, generados, en muchas ocasiones, por el desconocimiento que impone la distancia y la dificultad de acceso a la esa otra realidad y a esas otras personas que son sus protagonistas. Esta situación es la que este ciclo enmarcado en el proyecto "África con otros ojos" se propone paliar proponiendo dar a conocer a través de la imagen cinematográfica, cómo son esas otras personas, contribuyendo a romper los estereotipos, también en nuestro entorno cercano, la realidad andaluza, que ya es multicultural y que en su idiosincrasia cuenta con el valor de ser una comunidad abierta al mundo. No en vano, la ciudadanía andaluza se define como solidaria, acogedora e integradora, lo que permite pensar que estas características son un valor favorable, pese a que a veces se manifiesta la mencionada distancia frente a lo desconocido.

Objetivo

Pensado para los más jóvenes, las películas que integran este ciclo expondrán las formas de vida de los niños africanos, con el objetivo de que perciban que comparten mucho más de lo que creen con los niños de otros lugares del mundo. Los audiovisuales pondrán de manifiesto los puntos en común que todas las personas tenemos, con independencia de nuestra nacionalidad o nuestro origen, procurando generar mediante el debate posterior, la empatía que provoca verse reconocido/a en las experiencias de vida del otro, comunes a todas las personas, independientemente de su procedencia, color, nacionalidad o lugar de origen.